

Hæstens forfattere



## Taper på skolebøker

Skolebøker til grunnskolen blir årlig subsidiert med ca. 8,5 millioner kroner av bokhandlerne, viser en analyse som er foretatt av amanuensis Helge Kaasin ved Telemark distriktshøgskole.

Bokhandlerne gir ti prosent rabatt på bøker til grunnskolen, men utgiftene med å selge grunnskolebøker er så store at de kommer ut med et negativt resultat på 5,6 prosent. På landsbasis blir det årlig gitt ca. 15 mill. kroner i rabatt på disse bøkene, mens det ville vært balanse med en rabatt på 6,5 mill. kroner.

# EPOS

## om finsk innvandring

Av THOR C. CONRADI

Idar Kristiansen er kommet til veis ende med sin romanserie «Kornet og fiskene» — med handling fra den finske innvandringen i Finnmark i forrige århundre.

Som de tre forrige er også siste bok, «Guds nåde nordpå», mollstemt i tone og handling — naturlig nok når sant skal sles om nød og menneskelig fornedrelse.

Men det er jo mer. Det er spenning og nerve på flere plan. Bonden Heikki og hans kone Inkeri flykter fra nøden i hjemlandet — til håpet om at fisken på finnmarkskysten skal gi dem en leveilig fremtid.

### Sterk

Heikki er sterk — og har ubendig vilje, og når naturens luner også gir litt sannhet til ordet om den enes død — den annens brød, ligger det vel til rette for seler. Men Heikki vil ha både i pose og sekk — på mer enn én måte og det blir hans



Idar Kristiansen har avsluttet sin romanserie om den finske innvandringen i Finnmark.

Foto: JAN PETTER LYNAU

skjebne — og en slags ring blir sluttet ved at Inkeri begynner den lange vandringen hjem til

Finland. Som roman sett har nok handlingen gjennom de fire bøkene vært noe springende og

episodisk. For Idar Kristiansen har nok det vesentlige vært å gi bilde av kulturkollisjonen

mellom innvandrerne som kom med et fullstendig fremmed språk og en helt annen historisk og kulturell tradisjon — og de innfødte.

«Kornet og fiskene» er slik sett kanskje mer blitt et epos enn en roman — og det gjør ikke verket det spor ringere. Det er båret fram av intimt kjennskap til stoffet og av en frodig fabulerende fortellerevne som hverken mangler humor eller snert.

Særlig får-intoleransen hos øvrighet og religiøse sekter på norsk side kjenne denne snerpen, av og til kanskje vel samfengt.

Finnmark har en ganske spesiell historie — som møtested for norsk, finsk, samisk og russisk kultur.

Vi bør iallfall kunne vente flere betydelige bøker herfra fra Idar Kristiansens hånd. Idar Kristiansen: Guds nåde nordpå, Grøndahl.

## Stigen uten tenning

Av TINIC TALÉN

Terje Stigen er en av våre største stilister og kan vel egentlig ikke skrive en dårlig bok. Men «Blindgjengeren» havner neppe på Ti på Topp blant hans tredvetalls bøker.

Temaet han har valgt denne gangen er for så vidt originalt, ja, kanskje til og med litt søkt. Den unge sykkelreparatøren Rainer Maria Zihner blir innkalt til Wehrmachtstjeneste i et av krigens siste år. Men på grunn av sitt blondende urgermanske utseende blir han i stedet tatt ut til spesialtjeneste som arisk avlshingst for gode tyske fruentimmere.

slitsom iblant, men den har også sine lyse sider. Disse får vi beskrevet i detalj, og selv om Stigen ikke forfaller til det spekulative, blir de erotiske arbeidsøktene temmelig kjedsommelige i lengden. Vår lyshårede helt er ikke særlig politisk engasjert,

men etter hvert demrer det noe i hans bevissthet om hva som er rett og galt her i verden.

Først etter å ha forelsket seg i jødepike Gislisse går han aktivt med i motstandsbevegelsen, og derfra er det ikke langt fram til en dramatisk slutt.

Det er som sagt alltid en fryd å lese Stigens praktfulle norsk.

Den symbolske «Blindgjengeren» er en bombe som ikke tenner. Det tror jeg heller ikke leserne vil gjøre.

Terje Stigen: «Blindgjengeren». Gyldendal.



Terje Stigens siste roman forteller om en ung mann som tyskerne setter på som arisk avlshingst.

Foto: HANS-OLAV FORSANG

Kjedsommelig Jobben kan være

# NYTTÅRSBALL

## PÅ HEDEMARKEN

Vi feirer årsskiftet; Gedigent festkoldtbord m/någgå attåt. Festpolonese. Dans og underholdning til ut i de små timer til musikk av vårt husorkester.

Antrekk: Smoking/mørk dress. Kun kr. 425,- pr. person inkl. overnatting og frokost.

Bestill i tide, — og vær velkommen!

# OURUD

## HOTEL

N 2301 HAMAR • TEL 065/50 100

ÅRETS JULEGAVE NR.1?

# ABBA

## 'THE VISITORS'

POLS 342/PMC 342 (LP 4/MC 4)

PolyGram Records A.S

**Musikk... en gave i seg selv.**